



Introducción a los Derechos Humanos para Clubes de barrio y entidades deportivas

Fundamentación

Los clubes y centros deportivos barriales son un ámbito fundamental para el desarrollo del vínculo comunitario. Es por ello necesario introducir la perspectiva de los Derechos Humanos de manera transversal a las actividades que allí se desarrollen, de forma tal de promover acciones respetuosas del otro/a, afianzar los lazos comunitarios y disminuir las prácticas sociales violentas o discriminatorias.

Esto se vuelve particularmente imprescindible en el contexto de crisis sanitaria que atraviesa nuestro país, a raíz de la pandemia por el COVID-19. En este marco, la acción de las organizaciones comunitarias se ven, por un lado, fuertemente castigadas pero, al mismo tiempo, exigidas en cuanto a su rol en relación a la multiplicidad de acciones comunitarias a desarrollar en la emergencia.

Teniendo en cuenta las restricciones que demanda el ASPO, es que se pensó la elaboración de una estrategia de capacitación virtual para los miembros de este tipo de organizaciones, para el desarrollo de estrategias de acción teniendo en cuenta una perspectiva de derechos.

Objetivos

- Promover una cultura respetuosa de los derechos humanos y sensibilizar sobre su centralidad para el respeto y el pleno ejercicio de los derechos en la comunidad.
- Contribuir al desarrollo de capacidades que permitan la disminución de las prácticas sociales discriminatorias en el desarrollo de proyectos de vida como estrategia para la inclusión social.
- Impulsar la reflexión crítica sobre las representaciones sociales de los estereotipos étnicos, etarios, de género, entre otros, y los roles que se les asigna en nuestra sociedad.

Ejes transversales:

- Problematicación de prácticas y discursos cotidianos de carácter discriminatorio y excluyentes, en cada uno de los temas abordados.



- Promoción de prácticas igualitarias e inclusivas, en el marco de los DDHH.

Metodología

- Cada clase contará con los siguientes recursos y canales de intercambio:
 - Video introductorio sobre la temática a trabajar en la clase.
 - Desarrollo de la temática a trabajar en la clase de recorrido autoadministrado a través del campus
 - Recursos optativos para complementar y ampliar las problemáticas desarrolladas en cada clase (bibliografía sugerida, material audiovisual, etc.)
 - Foro de discusión en el que los/as participantes podrán intercambiar dudas y/o experiencias propias de su ámbito.

Certificación

Al finalizar el curso, los y las participantes, habiendo participado en el 80% de los foros, tendrán una certificación de cursada. Quienes, además, entreguen un trabajo final breve que contemple los conceptos y las herramientas trabajadas durante el curso tendrán un certificado de aprobación.

La certificación estará a cargo tanto de la Secretaría de Derechos Humanos como del Ministerio de Turismo y Deporte de la Nación.

Contenido de los módulos:

1.1. De qué hablamos cuando hablamos de Derechos Humanos (Clase 1)

¿Qué son los Derechos Humanos? Principios generales, alcances y significado. Características de los Derechos Humanos. Los Derechos Humanos como resultado de las luchas históricas. El paradigma de los Derechos Humanos como un marco de referencia para abordar, analizar y modificar prácticas sociales estructuradas sobre creencias y valores. El proceso de reconocimiento jurídico-institucional de los Derechos Humanos. El acceso al deporte como Derecho Humano. Los Derechos Humanos como herramienta política de profundización de los procesos democratizadores. La doble dimensión de la Responsabilidad del Estado: acciones afirmativas y violaciones a los Derechos Humanos.

1.2. Memoria, Verdad y Justicia (Clase 2)

Contexto histórico sobre la última dictadura cívico militar. Terrorismo de estado como



metodología para la implementación del plan económico neoliberal. La violación a los derechos humanos y delitos de lesa humanidad. Centros clandestinos de detención, tortura y exterminio. Apropiación de identidades y maternidades clandestinas. Guerra de Malvinas y la construcción de un enemigo externo. La restitución de la democracia: avances y retrocesos: juicio a las Juntas, leyes de obediencia debida y punto final y su posterior 3 derogación, reapertura de los juicios, restitución de identidades, políticas reparatorias, creación de los sitios de memoria y políticas de señalización. Los organismos de Derechos Humanos.

1.3. Prácticas sociales discriminatorias y grupos vulnerados en sus derechos. (Clases 3 y 4)

Principio de igualdad y no discriminación: Perspectivas históricas del principio de igualdad. Diversidad, igualdad y no discriminación. Conformación socio-histórica de representaciones, roles, funciones y tareas sociales. Jerarquización, desigualdad y discriminación. ¿Qué son las prácticas sociales discriminatorias? ¿Qué es un estereotipo? ¿Qué es un prejuicio? ¿Cómo se manifiestan las prácticas sociales discriminatorias? Concepto de Equidad. Concepto de Alteridad. Ámbitos institucionales de producción y reproducción de prácticas sociales discriminatorias. Personas y grupos vulnerados en sus derechos. Racismo, xenofobia y segregación: la construcción del otro. Población Afrodescendiente. Población migrante. Migración y Derechos Humanos. Proceso de interculturalidad en Argentina. La especificidad de las formas de discriminación de género como prácticas sociales discriminatorias. La jerarquización masculino-femenino. Conformación socio-histórica de roles, funciones y tareas a las personas según su sexo. Diversidad sexual: herramientas prácticas y conceptuales para el trato digno e igualitario, desde el marco de los DDHH, en el ámbito de las relaciones interpersonales. Formas de vulneración de derechos y violencias. Las barreras sociales hacia las personas con discapacidad como una forma específica de opresión. La diferencia como parte de la diversidad humana. El modelo social y la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad.

1.4. Estrategias comunitarias para el abordaje de conflictos (Clases 5 y 6)

Concepción tradicional del conflicto. Visión positiva del conflicto. Tipo de conflictos. Fuentes, fases y actitudes frente al conflicto. Elementos clave presentes en todo conflicto: aspectos individuales y colectivos. Percepción y conflictos: impacto en la producción de subjetividades. Los prejuicios y su influencia en la percepción. Diagnóstico de la conflictividad comunitaria. Análisis de intersecciones. Discursos y territorios en disputa. Elementos conceptuales y prácticos para la detección temprana, gestión y transformación de conflictos en el ámbito comunitario desde una perspectiva de Derechos Humanos. Aspectos clave para una comunicación eficaz: posiciones, necesidades, intereses y relaciones de poder. Formas de intervención posibles frente a un conflicto comunitario: prevención, gestión, facilitación y resolución.